

בעזהשי"ת

גלי מסכתא

הוכן ע"י ת"ח א' מיקירי ירושלים והופץ על ידי כולל עיון הדף
עיקר כללי מסקנת הסוגיות [ומקורות]
מיועד לאלו שלמדו הסוגיא לתועלת חזרה מקוצרת ושינון

מסכת סוטה

כללים לשימוש

[] = מקור או טעם הדבר
() = הוספת פרט או תוספת ביאור
להל' = להלכה (כמובן לא למעשה)
מדאורייתא = מדאורייתא
לרש"י = שיטת רש"י כשתוס' חולקין - עי' בספר סיכומי גפ"ת את שיטת תוס' (וגם לעיקרי החידושים שבתוס')

בפעם הראשונה כדאי לדקדק מאד בדברי הסיכום כדי לתפוס מלא המובן לאור מה שלמדת בפנים הגמרא, ואח"כ לחזור בקלות הרבה פעמים שיהיו מחודדין בפיה.

נא להכניס השמטות החשובות בעיניך
נא להעיר הערות

©

כל הזכויות שמורות
תש"ס

כתובת להערות :

גפ"ת, רח' חזון איש 36
פעיה"ק ירושלים תובב"א
טל : 571-2016 (02)

פ"ב היה מביא

גמ' יד. - טז:

מנחת סוטה בכפיפה מצרית (אע"פ שאינו ראוי לכלי שרת) על ידיה ליגעה [שתחזור]
הגשת מנחות בכלי - וא"צ שהסלת יגע [היקש והקריבה אל הכהן - והגישה]
בקרן דרומית מערבית [לפני ה', אל פני המזבח]
לברייתא בחודה, לר' אלעזר - לדרומה (רש"י - סמוך למערב) [מזבח בצפון והוי לפני ה']
אכילת שיריים לר' חנינא משתשלוט האור, לר' יוחנן משתיצת ברובו
ומותר לאכול עם יין וכו' [למשחה] ולא יחמץ [לא תאפה חמץ חלקם]
ר"ש - אין שמן ולבונה למנחת סוטה, אין נסכים לחטאת [שלא יהא מהודר]
אבל יש נסכים לחטאת ואשם מצורע [להיתר קדשים ולא לכפרה]
מי כיור [מים קדושים] לת"ק לוג, לר"י, בפילי של חרס -
לר' ישמעאל - חדשה [בכלי חרס - כמצורע (שהוקש למים חיים - בלי מלאכה)]
לרבנן - שלא נתאכמו (הושחרו) [כמים - דלא נשתנו] וספק בחזר ונתלבנו
עפר - ברייתא ואיסי בן מנחם - עפר תיחוח [אשר יהיה] מקרקע היכל [בקרקע המשכן]
ואם אין - מביא ונותן בקרקע ההיכל ונוטלו
ת"ק דאידיך ברייתא ואיסי בן יהודה - מכניס להיכל מבחוץ וא"צ מקרקע [אשר יהיה]
אם אין עפר - אפר לב"ש פסול, לב"ה ספק [לג' רש"י פסול] [שאני מכיסוי הדם - דכתיב "בקרקע
המשכן"], רקבובית ירק כשר
לר' ישמעאל כיסוי הדם, איסור גילוח נזיר, נייר הגט, מרצע - בכל דבר הללמ"ס (רש"י - ולא קראי)
תגלחת שניה של מצורע בכל הגוף - לר"נ בר יצחק ור"פ - הללמ"ס,
לרב אשי - כר"ע דדריש ריבוי ומיעוט (ממעט בתוך החוטם), אבל לר' ישמעאל רק במקום כינוס
שער ונראה (ולא בית השחי) [כלל פו"כ]
שיעור כדי שיראה: עפר סוטה, אפר פרה במים, רוק יבמה, לר' ישמעאל דם ציפור מצורע ברביעית מים
(לרבנן חצי לוג)
בדיעבד מים ע"ג עפר - לר"ש כשר [ג"ש עפר עפר מפרה [עליו]] לרבנן פסול [בפרה דוקא מים אל כלי]

רש"י יד. - טו:

סדר הפרשה: עפר במים, פריעה, מנחה על ידיה ומים ביד כהן, משביעה, כותב ומוחק, משקה, ומקטיר
סדר התנא: פריעה, מנחה על ידיה, עפר במים, כותב, משביעה, ומח' אי השקאה או הקטרה קודם.
קידוש בכלי שרת - לקדושת הגוף, נפסלת בטבול יום וכלינה, ואין פדיון
הצקת שמן ולבונה על מנחות בזר
לר"י מזבח באמצע, לר"א בן יעקב בדרום, לריה"ג בצפון, ואין דיעה רביעית
לרש"י - בנוב וגבעון אין משקין סוטות דלא קרבה חובת יחיד

גמ' יז. - יט.

כתיבת המגילה - ר"מ - אם לא שכב (קללות הבאות מחמת ברכות) [האלות לרבות] (ולא והשביע
(צוואה) [האלה]), יתן ה' (אלות) (ולא ואמרה האשה (קבלה) [האלה])
ר' יוסי - כותב הכל ["את" לרבות]
ר"י - רק יתן ה' (ולא קבלה) [האלות האלה למעוטי]
{ איש ואשה - שכינה/אש; בזכות עפר ואפר, מחוט ועד שרוך נעל }
דוקא על קלף [בספר] בדיו (שרף) [ומחה - שיכול להמחות לגמרי]
ביום [תורה תורה מזקן ממרא - ועל המשפט]
כסדר [האלות האלה] אחר השבועה בשרטוט [בספר]

בדף א' (לרש"י - עמוד א') [ספר - אחד]

מחיקה - אחר כל הכתיבה, ספק אי בעי לשמה (ולא ב' ביחד)

שתייה - ספק: בעירב בשנית - ואם יש ברירה בחזר וחלקן, בסיב, בשפופרת, נשפך קצת

והשביע והשביע - ר' זירא - קודם ואחר מחיקה,

רבא - בלי ועם אֵלָה - שלא נטמאת ואם נטמאת...

אמן אמן - גלגול שבועה על כל זנות האוסרתה עליו: מאיש אחר, של אירוסין,

שומרת יבם (רב המנונא - לכו"ע אסורה ליבם, מערבא - רק לר"ע דלאוין ככרת = ערוה),

נישואין ראשונים, נישואי אחיו המת, לר"מ - אף על זנות דלהבא (בודק לכשתטמא) ונישואין
אחרונים

שותה ושונה:

בעל ובוכל א' לא [זאת]

ב' אנשים וב' בועלים שונה [תורת]

בעל א' וב' בועלים - לת"ק שונה, לר"י ורבנן בתראי לא

ב' בעלים ובוכל א' - לת"ק ור"י שונה, לרבנן בתראי לא